



プレスリリース
»ロックオペラ – ファウスト«
公式ホームページ: www.faust-rockoper.de

センセーショナルなライブバンドや経験豊かな歌手、俳優、ダンサーによる、愉快的ロック舞台劇として上演される»ロックオペラ–ファウスト«。ヨハン・ヴォルフガング・フォン・ゲーテ原作の台詞がそのまま採用されたこの作品は、作曲家及び脚本家の Dr. ルドルフ・フォルツと Manthey Event 社との共同制作によるもので、29 曲以上ものロックやポップソングを取り入れた才気溢れる脚本が、ハインリッヒ・ファウスト博士の名高い話を物語ります。演出のアレンジや衣装、舞台美術は 70 年代のロックヒストリーから案を得たものです。ゲーテの時代以前の大衆劇の伝統を踏まえた演出による演技は、大衆劇からミュージカル、そしてロックコンサートまでも含むスペクタクルな舞台を作り上げます。このライブショーは、アンコールを含めた 65 分と 75 分の 2 幕で構成されます。

ファウストという題材は、既に何世紀にも渡って上演されています。このとても古いテーマの主題は過去の上演の歴史において、しばしば変化してきました。この作品はヨハン・ヴォルフガング・フォン・ゲーテが作り出したドイツ及び世界の文学において最も優れた作品の一つです。»ファウスト–第 1 部« と »ファウスト–第 2 部« の上演は、何世紀もの間に多彩な表現を見せてきました。従来この»ファウスト«の音楽性は、クラシックミュージックの作曲家によるものでした。

»ロックオペラ–ファウスト«は、原作の台詞を採用した脚本によるものとしては、約 600 回と今までで最も多く上演された舞台です。

»ロックオペラ–ファウスト«はまた、小中高校生向けの演劇鑑賞会でも上演されています。

魔のエンターテイメントによる楽しい夜を、このロックオペラは見せてくれることでしょう。

音楽 / 演出 / 脚本: Dr. ルドルフ・フォルツ (Xdra Productions 出版部所属)

制作 / 製作: Manthey Event GmbH, buero@mantheyevent.de